

四庫全書

集部

欽定四庫全書

宋元詩會卷五十九

兵部主事陳焯編

惠洪

下

贊國寺春晚

龍鄉戒曉月空斜
喚起清圓響
絡車燒筍餉田村
窈拾薪煮繭語
誼譁美欣崖蜜
嘗新果香識山礬
稱意花歸去路迷
光已夕浸門春水一池蛙

送瑩上人遊衡嶽

紫蓋峰頭樓閣生朱靈洞口水雲晴盤空路作驚蛇去
落日人如凍蟻行重郭老師今健否歲年珍木但聞名
定應自掃巖邊石時發披雲嘯月聲

訪友人

日暮荒城倚瘦藤江南春思倍添增那知淮水黃塵路
忽見廬山白髮僧乞食久辭烟際寺連牀今對夜深燈
明年我亦尋君去同陟天池最上層

過致莫翁

禹穴朝來散晚參，一程隨便達雲巖。
南山任把浮雲蔽，西嶺猶將落日銜。
幽徑野花開舊菊，石牀楸子下高杉。
投宵夜永寒無寐，良憶真僧衣不蠶。

大風夕懷道夫敦素

病覺春寒花信重，起來散策夕陽中方收。
一霎挂龍雨忽作，千秋擷鵠風淮水。
粘天雲泛浪吳山吐月，鏡緣空二豪。
詩眼應驚絕，覓句遙知與我同。

九日

去歲重陽瘴海濱，病拈霜藥嗅清晨。
身閒已斷思歸夢，山好仍逢稱意人。
劬飯露葵欣旋摘，夜窓風栗共嘗新。
妙年衲子應相笑，痴鈍耽源老應真。

陳瑩中左司自丹丘欲家豫章至溢浦而止余自

九峯往見之二首

鴈蕩天台看不足，却搬兒女寄蓬窓。
徑來漳水謀三頃，偶愛廬山家九江。
名節逼真如醉白，生涯領畧類湘龐。

向來萬事都休理且聽樓鐘咽夜撞

與公靈鷲曾聽法游戲人間知幾生夏口甕中藏畫像
孤山月下認歌聲翳消已覺花無蒂礦盡今知珠自明
遠壑夕陽殘雨後一番飛絮滿江城

鞶韁

畫架雙裁翠絡偏佳人春戲小樓前飄揚血色裙拖地
斷送玉容人上天花板潤霑紅杏雨綵繩斜挂綠楊煙
下來閒處從容立疑是蟾宮謫降仙

謁靈源塔

高飄駕浪過南溟那料歸來掃此亭桃李成陰春老大
谿山好在鬢凋零瓦燈已照宮商石卵塔分藏服匿瓶
春雪尚能知客意蕩除毛孔瘴烟腥

次韻宿清修寺

湘山也學廬山好落瀑聲飛繡谷風正欲來歸向兒說
戲將收拾入詩中浪驚醉枕寒松響春滿茶鎋活火紅
清景骨飛嗟未到故應唯許夢魂通

次韻渡江有作

棄舟植杖首重回隔岸遙聞津鼓催淮上梅傳春信至
江南山逐笑聲來行瞻瑞霧籠雙闕更看神光發五臺
王事幸陪方外樂為君點筆走風雷

二月大雨江漲晚晴

投老歸來楚水濱水清聊可濯衣塵拚心樂事都還汝
入手清閒不與人尚有笑談消白晝更無情緒管青春
暗驚少日王城外走馬爭先看寶津

題翠靄堂

虛簷碧瓦臨無地吐月吞風六月寒簾捲煙光搖戶牖
雨餘嵒色墮闌干侍兒自炷真龍腦座客同分小鳳團
誰謂太平本無象規模堪入畫圖看

次韻寧鄉道中

夾道傳呼部曲犇遙知秋色動吟魂黃柑綠橘平蕪路
剩水殘山夕照林似鏡此心清自迥如雲往事去無痕
鐘聲有寺藏煙翠忽見林間窈窕門

十五日立春

千年象教唐朝寺
雪後新年晴復陰
殘僧無事春又至
遊客不來山自深
長廊掃葉望空翠
小閣卷經橫水沈
三生白業有言說
一念淨心無古今

晚步歸西崦

庭除有路入深壑
曳履翛然獨往還
布穀風光寒日近
摘茶時節亂山間
花枝重少人甘老
燕子空忙春自閒
歸晚斷橋逢野水
更能挾手弄潺湲

晚秋溪行

熟路沿溪過石橋掃除秋晚淨迢迢幽尋忽見蘭芽茁
小立仍逢柿葉飄撲攏水飛雙去鳥瓊瓏山響一聲樵
歸來半掩殘經在燕寢香凝碧未消

夏日偶書

碧縷橫斜試水沈紅腮甘冷嚼來禽含風廣殿聞棋響
轉日迴廊暗柳陰強撚冰紈除睡色倦憑棐几適閒心
攀翻涴衲黃塵事過眼雲蹤不可尋

竹爐

博山沈水覺塵埃。旋研凌雲綠玉材。自拭錦裯含淚粉。
要焚銀葉返魂梅。意消未掩黃庭卷。火冷空餘白雪灰。
應把熏衣閑深閣。流蘓想見畫屏開。

石臺夜坐

故鄉乃有此叢林。下板何妨著寂音。永與世遺他日志。
尚嫌山淺暮年心。凍雲未放僧窓曉。折竹方知夜雪深。
琢句自應清似玉。更宜坡字硬黃臨。

秋日還廬山故人書因以為寄

風葉鳴廊夜色晴隔雲微月稍分明下簾徒怯衣裳薄
拂榻空驚枕簟清病眼得秋還少睡壯心于世尚多情
何時却作廬山去渡水穿雲取次行

送軫上人之匡山

何處高人雲路迷相逢忽薦目前機偶逢菜葉隨流水
知有茅茨在翠微碎瑣夜談皆可聽烟霏秋嶺欲同歸
翛然又向諸方去無數山供玉麈揮

送敏上人

殘林病葉強翻紅已覺清秋夜氣濃
懶復小窓邀獨秀却應歸夢挂雙峰
水分淮甸當縣席路遙匡山可振筇
若見虎溪谿上月為言相憶作衰容

次韻超然竹陰秋夕

月腸雲行夜未深滿庭風露葉辭林知誰牆外千竿竹
分我窓西一畝陰山好已無歸國夢老閒猶有讀書心
剩題詩句酬幽隱歲月翩翩接翅禽

送宗上人歸南泉

燈外佳眠試冷齋欲成歸夢暗驚回一軒秋色侵衣重
半夜波聲拍枕來江國潮平人獨灑海山家在意徘徊
倚藤明日秦淮上看子風帆十幅開

上元宿百丈

上元獨宿寒巖寺卧看篝燈暎薄紗夜久雪猿啼嶽頂
夢回清月在梅花十分春瘦緣何事一掬歸心未到家
却憶少年行樂處輭紅香霧噴京華

宿鹿苑書松上人房

冷齋託宿自攜衾卧聽松風度栗林黃卷青燈紙窓下
白灰紅火地爐深夢回清響春巖溜夜久幽香噴水沈
慣作橫刀眠下板為君令有住庵心

題草衣巖

鉏頭為枕草為簟曾與高人說任緣豈料大嫌沽世價
未應虛費買山錢閒編木葉輕于紙細葺蘆花軟勝綿
石室至今增壯觀可知千載得人傳

至筠

乞漿問路到筠溪天氣清和得所宜父老相逢班草坐
風光初過採茶時摩挲禪榻營春睡想像齋厨辦晚炊
白首不知丘壑改壁間來讀舊題詩

懷李道夫

半篙晚漲綠楊灣接翅鷗歸霧雨殘數疊吳山圍楚夢
一番花信釀春寒別時小語依然在隔歲來書展復看
補袞胸中五色線只今應作怒蠅蟠

效李白湘中體

夕光江搖魚尾紅何處扁舟開晚篷雁字初成春有信
烟鬟空好雨無蹤荒寒數葦橘洲岸領略半窓湘寺鐘
浦口行人已爭渡林下歸僧欣一逢

題天王圓證大師房壁

閉戶不妨依聚落開軒隨分有山林殘經半掩世情斷
好鳥一聲村意深籬外風筠森束玉屋頭霜橘欲垂金
能營野飯羹紅醬渡水何辭數訪尋

題胥大夫欣欣堂

議郎和粹色無求繞屋江山秀氣浮弱柳貪眠禽喚起
異花含笑草忘憂閉門不放青春返解榻長令佳客留
摹寫高情無好句謾橫詩眼付冥搜

送海印薦老住東林

湘容嶽色中秋後古寺閒房小寢餘掃徑帚粘新落葉
開窓風掩讀殘書吹雲又作他山去種漆何時伴我居
洞上閒名猶在世未應容易與人除

宿芙蓉峰書方丈壁

赤髭病客煙瘴面漆瞳道人冰雪容俯檻夜殘看落月
不知脚下有千峰

廬山雜興

二首

幽花疎竹冷梢雲江北江南正小春但得青山常在眼
不妨白髮暗隨人

白水連空不見村冥冥細雨濕黃昏秋山咫尺無由到
須信闔人不用門

秋晚

紫梨紅棗八九樹竹屋柴門三四家機杼聲遲秋日晚
遶籬寒菊自開花

謝人惠蘆雁圖

道林煙雨久不到忽見橘洲蘆雁行笑裏筆端三昧力
坐中移我過瀟湘

溢江宿舟中

琵琶亭下孤舟宿夜靜風清水四圍蝴蝶夢中江月白

蘆花鳴笛釣船歸

登鄧氏平遠樓望見小廬山作

倚欄天際數歸帆春在滄洲數筆間我與小樓俱是畫
雨中猶復見廬山

衲子二十八人

真淨

號雲菴善學顏平原書其手帖多名流題跋
以為不減楊少師而南禪老人猶在其下也

寄無為居士

世俗事無盡養高心自閑疏園通綠野林塢帶青山丹
竈忘添火雲菴懶著闌別應修省術七十見朱顏

送張簽判遊開先

步入青松裏迢迢一徑通漸分華藏界深隱法王宮道
與神仙別人非世俗同欲知西祖意庭柏老春風

留題紹公寂照軒

幽軒名寂照四海坐中閒景物有遷色主人無異顏野
泉澄檻外香藴起簷間涼夜誰相問寥寥月滿山

送人之南嶽

境幽南嶽寺路向碧巖分遠近松相接高低鐘共聞靈禽時奏樂香石日籠雲想到經行處超然趣不羣

仲殊

與蘓子瞻為方外友殊性嗜蜜而僧思聰嗜琴故蘓詩有云招得琴聰與蜜殊

潤州

北固樓前一笛風斷雲飛出建章宮江南二月多芳草春在濛濛細雨中

淨端

字明表歸安丘氏子肄業吳山解空講院始見人
弄獅子發明心要遂詣參翠峰月禪師得游戲三
昧云法孫比丘師皎
刻其詩文一冊行世

答陸蒙老

枕上浮生過半百短髮蓬鬆霜樣白西溪河上舊家山
歲歲故鄉歸似客船頭漸進古松門云是吳筠讀書宅
烟雲半嶺望層樓鼇頂崢嶸藥宮窄有人挂衲歸盤陀
稜稜瘦骨真維摩幾年面壁舌不動忽然拍手賡魚歌

秋來滿船載明月
俄驚雨笠仍烟蓑
黃梅渡口水流急
五湖深處任風波

惟悟

字仲晦與楊蟠公濟善蟠通判杭州往來多詩僧而永安天竺諸老皆一時名衲惜其詩不盡傳也

聞泉

澗泉吾所好山舍寂無喧春脈生雲底夜聲來枕前風休不動竹月起未啼猿石上鳴逾急冷然清夢魂

將訪永安東山禪師先寄

庵在千株松桂下更無塵事到夫君高蹤罕過呼猿澗
靜思唯看抱石雲日暮燈龕禽影集雪晴崖罅路形分
揚雄約我須投宿月裏禪餘怯論文

奉和楊公濟宿永安方丈呈東山禪師

道安獨繼襄陽踵詩好慵窺雪晝評竹屋數間經幾載
草衣三事傲平生縱陪林下收孤迹難學人間走大名
燈火已殘談未倦曉風斜雨打窓聲

酬公濟早過天竺呈明智及同遊二老

曉過翻經臺下寺與君同謁祖師堂庭前紫桂葉頻脫
石上紅梅花正香出洞陰雲開遠影籠松寒日漏清光
謝公勸飯須無讓不許非時薦茗湯

修睦

宿岳陽開元寺

竟日凭虛檻何當興歎頻往來人自老今古月常新風
逆沈魚唱松疎露鶴身無眠鐘又動幾客在迷津

景雲

老僧

日照西山雪老僧門始開凍瓶黏柱礎宿火陷爐灰童子病歸去鹿麋寒入來齋鐘知漸近枝鳥下生臺

子蘭

華嚴寺望樊川

萬木葉初紅人家樹色中疎鐘搖雨腳積水浸雲容雪磧迴寒雁村燈促夜春舊山歸未得生計欲何從

契嵩

字仲靈有譚
津集行世

感遇

二首

山人白玉京去去何縹缈瓊樓十二層瓈瓈汎雲表銀
煌月為波萬頃即池沼秋來宮殿光逗落人間曉空際
時澄明烟霞眇青鳥可望不可到所思空杳杳

松柏地之靈草莽亦同茂願得區域中人心復純素蒼
梧會稽陰纍纍見陵墓六合無知音青山有歸路人生
惜朱顏賢哲長還顧昨夜露華臺誰不怨秋暮

懷越中兼示山陰諸明士

厭見人境喧清遊憶靈越東南千萬山浮青滿寥泬從來鑑中景形勝人間絕月湛換鵝溪雲起藏書穴客子若飄蓬俄與故人別尺素未及通芳草已云歇所悲行路難俛仰損名節鳴雁欲東飛寄語謝明月

早秋吟

山家昨夜房櫳冷梧桐一葉飄金井長天如水淨藏雲
明月含暉變秋景桂枝花折風飄飄誰在高樓吹玉簫

人間不見槎升漢天上將看鵠作橋年少征人在何處
白露霑衣未歸去海畔今無漂母家江南誰與王孫遇

浙江晚望

暮色看無際秋空水混天片帆飛鳥外新月落潮邊隔
越山形小吞吳地勢偏幾人來往者早晚渡頭船

題徑山寺

翠拔羣山外連天勢未休雲迷飛鳥道雨出滅龍湫僧
在深雲定香和香靄浮人間遊不到臺殿自清秋

郎侍郎致仕

平時獨高謝道勝欲韜光白髮辭明主青山戀故鄉藥
畦容鶴到吟徑恐雲藏更愛禪林臥時來拂石牀

汎若耶溪

越水乘春泛船窓掩又開好山沿岸去驟雨落花來榜
影樵人渡歌聲浣女回滄浪無限意日暮更悠悠哉

山亭晚春

山庭晚來靜林石自巉巉犬去吠人語花飛恣鳥銜晴

烟熏茂草照日謁高杉更喜團圓月清光下碧嵒

寄懷泐潭山月禪師

聞道安禪處松蘿杳隔溪清猿定中發幽鳥坐邊栖雲
影朝晡別山峯遠近齊不知誰問法雪夜立江西

送客還道中作

北郭送之子日斜還舊居路泥侵曉潤晦月逼春餘桑
柘雨中綠人烟關外疎依然見風俗歸興混樵漁

入石壁山

身似浮雲歲不留塵中擾攘只宜休老來已習青蘿子
隱去應追帛道猷直入亂山寧計路俄看落葉始知秋
他時谷口人相遇莫問裁詩謝五侯

酬楊公濟早過天竺呈明智及同遊二老

澗北夜依禪舍宿峰南今訪講師堂初行松路愛清曉
及過石溪聞異香日色煖烘諸壑淨晴嵐翠潑幾峰光
道標尚客何高趣更飲吾曹柏葉湯

新歲連雨不止因寄公濟兼簡賢令強公

寒郊纔喜歲華新景物陰陰又一旬雲帶天低垂壓野
雨藏春晝暗迷人寧愁燈火妨明月卻歎詩家惜令辰
陶令而今卧江國倚樓吟望更誰親

尚顏

夷陵即事

不難饒白髮相續是灘波避世嫌身晚思家乞夢多暑
衣經雪著凍研向陽呵豈意臨歧路還聞聖主過

志詮

夕歸

落日寒蟬鳴獨歸林下寺松扉竟未掩片月隨行屨惟
聞犬吠聲又入青蘿去

虛中

贈栖禪上人

巖房高且靜住此幾寒暄鹿喫安禪石猿啼乞食村朝
陽生樹罅古路透雲根獨步閒相覓淒涼碧洞門

清尚

贈樊川長老

瘦顏諸骨現滿面雪毫垂坐石鳥疑死出門人謂癡照
身潭入楚浸影檜生隋太白曾經夏清風涼四肢

希畫

書惠崇師房

詩名在四方獨此寄閒房故域寒濤濶春城夜夢長禽
聲沈遠水花影動回廊幾為分題客殷勤掃石牀

寄懷古

見說鶻陰僻人烟半雜羌秋深邊日短風動曉笳長樹
勢分孤壘河流出遠荒遙知林下客吟苦夜禪忘

送嗣端東歸

遠念生泉石人中事欲銷卷衣城木落尋寺海山遙帆
影迷寒雁經聲隱暮潮後期俱未定況我鬢先凋

送可倫赴廣南轉運凌使君見招

別語畏殘漏心縣瘴海邊回期無定日去路極遙天苦
霧沈山郭寒沙漲隰田幾宵尋使府清話廢閒眠

早春闕下寄觀公

客心長念隱早晚得書招看月前期阻論山靜會遙微
陽生遠道殘雪下中宵坐見青門柳依依又結條

保遲

宿宇昭師房

與我難忘舊多期病此房卧雲歸未得靜夜話空長草
際沈螢影杉西露月光天明共無寐南去水茫茫

早秋閒寄宇公

窓虛枕簟明微覺早涼生深院無人語長松滴雨聲詩
來禪外得愁入靜中平遠念西林下相思合慰情

文兆

宿西山精舍

西山乘興宿靜稱寂寥心一徑杉松老三更雨雪深草
堂僧語息雲閣磬聲沈未遂長棲此雙峰曉待尋

送簡長師之洛

動靜非常態超然西去心水期經洛聽雲約到嵩吟齋

訪烟村遠禪依竹寺深祇應風雅道相府是知音

行肇

郊居吟

靜室簾孤捲幽光墜露多徑寒杉影轉窓晚雪聲過茗
味沙泉合鑪香竹靄和遙懷起深夕舊寺隔滄波

送文光上人西遊

高木墜殘霖關河入遠心嵩遊忘楚夢華近識秦音塔
古縣圖認碑荒背燒尋幾思興替事獨上灞陵吟

清順

字怡然西湖詩僧與可久號逸老者所居皆湖山勝處清順性尤約介不妄交人常致乏食處之泊也如

書景舒菴壁

大布君能著始知蠶口非家間容一榻身外只三衣護戒避生草淨心觀落暉寂寥能自守今世固應稀

偶題

竹暗不通日泉聲落如雨春風自有期桃李亂深塢

簡長

送僧南歸

漸老念鄉國先歸獨羨君吳山全接漢江樹半藏雲振
錫林烟斷添併澗月分重棲上方定孤猶雪中聞

送行禪師

南國山重疊歸心向石門寄禪依鳥道絕食過漁村楚
雪黏餅凍江沙濺衲昏白雲深隱處枕上海濤翻

贈浩律師

浩也毘尼學精于玉帳嚴蟻酣停掃砌燕乳記釣簾茶
鼎敲冰煮花壺漬水添夢回池草綠忍踐綠纖纖

惟鳳

與行肇師宿廬山棲賢寺

水濕寒侵室圍爐靜話長詩心全大雅祖意會諸方磬
斷危杉月燈殘古塔霜無眠向遙夕又約去衡陽

弔長禪師

霜鐘侵漏急相弔晚悲濃海客傳遺偈林僧寫病容漱

泉流落葉定石集鳴蛩回首雲門望殘陽下遠峰

懷古

寺居寄簡長

雪苑東山寺山深少往還紅塵無夢想白日自安閒杖履苔痕上香燈樹影間何須更飛錫歸隱沃洲山

居天柱山

四野豁家庭柴門夜不扃水邊成半偈月下了殘經雖逐諸塵轉終當一念醒未知斯旨者萬後盡勞形

智圓

贈聞聰師

澹然塵慮絕禪外苦風騷性覺眠雲僻名因背俗高水
烟蒸紙帳寒髮澀銅刀幾宿秋江寺閒吟聽夜濤

遵式

酬伉上人

高卧清閒極誰能更似君山光晴後見瀑響夜深聞拾
句書幽石收茶踏亂雲江頭待無事終學棄人羣

贈智倫弟

溪竹擁疏簾。溪雲冷不厭千巖。惟虎伴一講許詩。並煮茗敲冰柱。看經就雪簷。有時開靜戶。寒日下峰尖。

元肇

淳熙中人號淮海有語
錄及淮海詩集行世

虎丘

滄海何年湧。秦傳虎踞丘。池空劍光冷。墳闕鬼吟愁。石礙樓臺側。烟深草木浮。吳人貪勝槩。春盡亦來遊。

徑山

東西兩徑幽歲晚得同遊
壑霽陰猶在溪雲凍不浮
鳥驚樵斧重猿挂樹枝柔
怕有梅花發因行到水頭

善珍

山行晚歸

藥徑入雲林晚晴扶杖吟照泥星復雨經
朔月猶陰樹折憐巢覆泉清見葉沈愛閒自如此
不是學灰心

春寒

松間燈夕過。顧影在天涯。雪暝迷歸鶴。春寒誤早花。艱難知世味。貧病厭年華。故國風塵外。無人可問家。

如壁

次韻答呂居仁

向來相許濟時功。大似頻伽響遠空。我已定交木上座。
君猶求舊管。城公文章不療。百年老世事。能排雙頰紅。
好貸夜窓三十刻。胡牀趺坐究幡風。

顯萬

送炭與湘山西堂憲然師

紛紛向火乞兒多獨有君如擇乳鵝萬錫爐中尋粲可
一堆灰裏撥陰何雪歌敗屋閒犀柄草卧空庭任雀羅
急送烏薪相煖熱恐隨春夢入南柯

可觀

入院登座其日重九

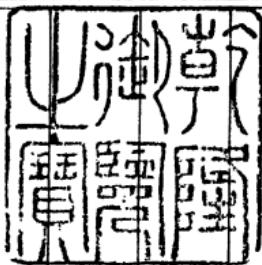
胸中一寸灰已冷頭上千莖雪未消老步只宜平地去
不知何事又登高

惠嚴

正覺寺

野水痕俱落。拏舟日未西。斷溝橫略勺。支徑入招提。
方廣源深似竹林。境可齊徘徊。未能返暝色。起前溪。

按汴宋詩僧自參寥覺範外獨以九人著稱所謂九
人者淮南惠崇江寧宇昭金華寶蓮劍南希晝南越
丈兆天台行肇沃州簡長貴城惟鳳峩眉華台也今
於八僧詩各得數章獨闕華上人故附見其名焉



宋元詩會卷五十九

欽定四庫全書

集部

宋元詩會卷

六十
六十一

詳校官中書臣陸湘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣王鍾泰

謄錄舉人臣龐兆懋

謄錄監生臣張鈞

欽定四庫全書

宋元詩會卷六十

兵部主事陳焯編

香奩二十九人

花藥夫人

姓費氏青城人蜀王孟昶妃也太祖平蜀俘入後宮嘗以蜀亡問費費占一詩答之頗蒙寵愛後得罪賜死

秋宵詞

冰肌玉骨清無汗水殿風來暗香滿繡簾一點月窺人
欹枕釵橫雲鬢亂起來庭戶悄無聲時見疎星渡銀漢
屈指西風來幾時不道流年暗中換

口占答太祖

君王城上豎降旗妾在深宮那得知十四萬人齊解甲
更無一箇是男兒

宮詞

百首

五雲樓閣鳳城間花木長新日月閒三十六宮連內苑

太平天子住崑山

會真廣殿遶宮牆樓閣相扶倚太陽淨甃玉階橫水岸
御爐香氣撲龍牀

龍池九曲遠相通楊柳絲牽兩岸風長似江南好風景
畫船來去碧波中

殿名新立號重光島上亭臺盡改張但是一人行幸處
黃金閣子鎖牙牀

夾城門與內門通朝罷巡遊到苑中每日中官祇候處

滿堤紅艷立春風

厨盤進食簇時新侍晏無非列近臣日午殿頭宣索膾

隔花催喚打魚人

立春日進內園花紅葉輕輕嫩淺霞跪到玉階猶帶露
一時宣賜與宮娃

三面宮城盡夾牆苑中池水白茫茫一從獅子門前入
旋見亭臺遙岸傍

離宮別院遶宮城金板輕敲合鳳笙夜夜月明花樹底

傍池長有按歌聲

旋移紅樹剏新苔宣使龍池再鑿開展得綠波寬似海

水心樓殿勝蓬萊

太虛高閣凌虛殿背倚城牆面枕池諸院各分娘子位

羊車到處不教知

御製新翻曲子成六宮纔唱未知名盡將觱篥來抄譜

先按君王玉笛聲

才人出入每參隨筆硯行將遠曲池張向綵箋書大字

忽防御製寫新詩

六宮官職總新除宮女安排入畫圖二十四司分六局

御前頻見錯相呼

春風一面曉妝成偷折花枝傍水行却被內監遙覲見

故將紅豆打黃鸝

殿前排宴賞花開宮女侵晨探幾回斜望苑門遙舉袖
傳聲宣喚近臣來

小毬場近曲池頭宣喚勲臣試打毬先向畫樓排御幄

管絃聲動立浮旌

供奉頭籌不敢爭上棚等喚近臣名內人酌酒纔宣賜
馬上齊呼萬歲聲

殿前宮女總纖腰初學乘騎怯又嬌上得馬來纔欲走
幾回拋控抱鞍橋

自教宮娥學打毬玉鞍初跨柳腰柔上棚知是官家認
遍遍常贏第一籌

翔鸞閣外夕陽天樹影花光遠接連望見內家來往處

水門斜過畫樓船

月頭支給買花錢滿殿宮人近數千遇著唱名多不語

含羞走過御牀前

內人追逐採蓮時驚起沙鷗兩岸飛蘭櫂把來齊拍水
並船相鬪溼羅衣

修儀承寵住龍池掃地焚香日午時等候大家來院裏
看教鸚鵡念新詩

東內斜將紫禁通龍池鳳苑夾城中曉鐘聲斷嚴妝罷

院院紗窓海日紅

安排諸院接行廊外檻周回十里強青錦地衣紅繡毯
盡鋪龍腦鬱金香

新秋女伴各相逢罨畫船飛別渚中旋折荷花半歌舞

夕陽斜照滿衣紅

早春楊柳引長條倚岸沿堤一面高稱與罨畫船牽錦纜
暖風搓出綵絲絛

內家宣賜生辰晏隔夜諸宮進御花後殿未聞公主入

東門先報下金車

選進仙韶第一人才勝羅綺不勝春重教按舞桃花下
只踏殘紅作地裯

侍女爭揮玉彈弓金丸飛入亂花中一時驚起流鶯散
踏落殘花滿地紅

七寶闌干白玉除新開涼殿幸金輿一溝泛碧流春水
四面瓊鈎搭綺疏

東宮花燭綵樓新天上仙橋不鎖春偏出六宮歌舞奏

嫦娥初到月虛輪

雞人報曉纔三唱玉井金牀轉輓轆烟引御爐香繞殿
漏籤初刻上銅壺

宮女熏香進御衣殿前開鎖請金匙朝陽初上黃金屋
禁掖春深晝漏遲

鬪草深宮玉檻前春蒲如箭荇如錢不知紅藥闌干曲
日暮何人落翠鈿

春心滴破花邊漏曉夢敲回禁裏鐘十二楚山何處是

御樓會見兩三峯

博山夜宿沈香火帳外時聞暖鳳笙理遍從頭心上曲
殿前龍直未交更

春殿千官宴却歸上林鶯舌報花時宣徽旋進新裁曲
學士爭吟應詔詩

白藤花限白銀花閣子門當寢殿斜近被宮中知了事
每來隨駕使煎茶

西廷場裏打毬回御宴先于苑內開宣索教坊諸伎樂

傍池催喚入船來

昭儀侍宴足精神玉燭抽看記飲巡倚賴識書為錄事
燈前時復錯瞞人

小雨霜微潤綠苔後闌紅杏傍池開一枝挿向金瓶裏
捧進君王殿上來

婕妤生長帝王家常近龍顏逐翠華楊柳岸長春日暮
傍池行困倚桃花

繁杏夭桃爍殿傍鑾輿頻幸鬪雞場歸輿倘覩宮中月

好把龍涎爇滿牀

平頭船子小龍牀多少神僊立御傍旋刺高竿令過峴

滿池春水蘸紅妝

後宮阿監裹羅巾出入經過院園頻承奉聖顏憂誤失
就中常怕內夫人

羅衫玉帶最風流斜插銀篦幔裏頭聞得殿前調御馬
掉鞭橫過小紅樓

六宮一例羅冠子新樣交鷄白玉花欲試淡妝兼道服

面前宣與唾孟家

三月櫻桃乍熟時內人相引看紅枝回頭索取黃金彈

遶樹藏身打雀兒

春天睡起曉妝成隨侍君王觸處行畫得自家梳洗樣
相憑女伴把來呈

小小宮娥到內園未梳雲鬢臉如蓮自從配與夫人後
不使尋花亂入船

芳菲桃李似新粧兩兩黃鸝叫樹傍倚遍碧闌忘去住

俄驚宮月照華堂

舞頭皆著畫羅衣唱得新翻御製詞每日內庭聞教隊
樂聲飛上到龍池

春早尋花入內園競傳宣旨欲黃昏明朝駕幸遊蠶市
暗使驥車籠苑門

春日龍池小宴開岸邊亭子號流杯沈檀刻作神仙女
對捧金尊水上來

後宮宮女無多少起得園中笑一團舞蝶落花相看著

春風共語亦應難

雨灑瑤階花盡開君王應是看花來靜凭雕檻渾忘倦
忽聽笙簧殿外回

流鶯枝上哢聲和惹得愁人愁轉多數月宮階無輦迹
但聞別院鬧笙歌

酒庫新修近水傍漒醅初熟五雲漿殿前供御頻宣索
進入花間一陣香

半夜搖船載內家水門紅蠟一行斜聖人正在宮中飲

宣使池頭旋折花

東宮降誕近佳辰少海星邊擁瑞雲中尉傳開三日晏

翰林當撰洗兒文

薄羅衫子透肌膚夏日初長板閣虛獨自凭闌無一事

水風涼處讀文書

沈香亭子傍池斜夏日巡遊歇翠華簾畔越盆盛淨水

內人手裏剖銀瓜

苑東天子愛巡遊御岸花堤枕碧流新教內人供射鴨

長將弓箭遶池頭

水車踏水上宮城寢殿簷頭滴滴鳴助得聖人高枕興
夜涼長作遠灘聲

三清臺近苑牆東樓檻重重映水紅盡日綺羅人度曲
管絃聲在半天中

畫船花舫總新妝進入池心近島傍松柏樓窓楠木板
暖風吹過一團香

管絃聲急滿龍池宮女藏鈎夜宴時好是聖人親捉得

便將濃墨埽雙眉

太液波清水殿涼
畫船驚起宿鴛鴦
翠眉不及池邊柳
取次飛花入建章

金作盤龍繡作麟
壺冰樓閣禁中春
君王避暑來遊幸
風月橫秋氣象新

端午生衣進御牀
赭黃羅帕覆金箱
美人捧入南熏殿
玉腕斜封綵縷長

少年相逐採蓮回
羅帽羅衣巧製裁
每到岸頭常拍水

競提纊手出船來

山樓綵鳳棲寒月晏殿金麟吐御香蜀錦地衣呈隊舞
教頭先出拜君王

西風吹葉撼宮梧早怯秋寒著繡襦玉宇無人雙燕去
一彎新月上金樞

內庭秋燕玉池東香散荷花水殿風阿監採菱牽錦纜
月明猶在畫船中

翠華香重御爐添雙鳳樓頭曉日遲扇掩紅鑾金殿悄

一聲清蹕捲珠簾

清曉自傾花上露冷侵宮殿玉蟾蜍擘開五色銷金紙

碧鎖窓前學草書

夜色樓臺月數層金猊煙穗繞觚稜重廊曲折連三殿
密上真珠百寶燈

天門晏閉九重闕樓倚銀河氣象間一點星槎垂絳闕
五雲仙仗下蓬山

安排竹柵與巴籬養得新生鶼鷀兒宣受內家專喂飼

花毛閒看總皆知

初年十五最風流新賜雲鬟使上頭按罷霓裳歸院裏
畫樓雲閣總重修

金畫香臺出露盤黃龍雕刻遶朱闌焚修每遇三元節
天子親簪白玉冠

錦城上起凝烟閣擁殿遮樓一面高認得聖顏遙望見
碧闌干映赭黃袍

蕙炷香銷燭影殘御衣熏盡徹更闌歸來困頓眠紅帳

一枕西風夢裏寒

密室紅泥地火爐內人冬日晚傳呼今宵駕幸池頭宿
排比椒房得暖無

梨園弟子簇池頭小樂攜來候燕遊旋炙銀笙先按拍
海棠花下合梁州

樹葉初成鳥出窠石榴花底笑聲多醉中遺却金釵子
捨得從他要賞羅

小殿新妝粉欲乾貴妃姊妹自來看為逢好日先移入

續向西街索牡丹

內人相續報花開准擬君王便看來縫著五絃琴繡袋
宜春院裏按歌回

黃金盒裏盛紅雪重結香羅四出花一一傍邊書勅字
分明賜與大臣家

宮人早起笑相呼不識墻前埽地夫乞與金錢爭借問
外頭還似此間無

小隨阿姊學吹笙好見君王乞與名夜埽玉牀朝把鏡

黃金塔下不教行

日高殿裏有香煙萬歲聲來動九天妃子院中初降誕
內人爭乞洗兒錢

宮花不與外邊同正月長生一朶紅供御櫻桃看守別
直無鴉鵲到園中

牀頭謝賜紫羅襦不下金堦上輶輿官局總來為喜樂
院中新拜內尚書

舞來汗濕羅衣徹樓上人扶下玉梯歸到院中重洗面

金盆水裏潑紅泥

衆中愛得君王笑偷把金箱筆硯開書破紅蠻隔子上
旋推當直內人來

水中芹葉土中花拾得還將避衆家總待別人般數盡
袖中拈出鬱金芽

窓戶戶院相當總有珠簾玳瑁牀雖道君王不來宿
帳中長是炷牙香

按花葉宮詞流傳已久或云四十首或云二十八首

後來刻本增至百篇皆好事者附會之所為不足信也今就其本集百首內謬誤最著者約舉之如銀燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢此唐杜牧之絕句也勅賜一窠紅躡躅謝恩未了報花開此王建宮詞也而王珪宮詞三十首竟移取十三章入花蘂集甚覺無味如翠鈿貼膚輕如笑鎖聲金掣閣門環三月金明柳絮飛內人稀見水鞦韆禁裏香濃蝶自飛釣線乘波漾綠舟金井秋啼絡緯聲御案橫金殿幄紅紗

幔薄垂金麥穗御座垂簾繡額單天外明河翻玉浪
夜寒金屋篆烟飛曉吹翩翩動翠旗諸什是也及遍
訪別刻得花藥最初本其百首內有十五首迥乎不
同因悉採以易之究亦難定其是否尚賴博聞君子
考證焉

汴梁宮人

宮詞

四首

歲歲逢元夜金蛾鬧簇巾見人心自怯終是女兒身

殿前輪值罷偷去賭金釵怕見黃昏月殷懃上玉階
翠翹朱搘背小殿夜藏鈎鶩地羊車至低頭笑不休
一向傳宣急誰知不復還來時舊鍼線記得在窓間

靖康宮人

題驛壁

渭平沙淺雁來時渭漲沙移雁不歸江海一身多少事
清風明月淚沾衣

魏夫人

虞美人草

鴻門玉斗紛如雪十萬降兵夜流血咸陽宮殿三月紅
霸業已隨灰燼滅剛強必死仁義王陰陵失道非天亡
英雄本學萬人敵何用屑屑悲紅妝三軍散盡旌旗倒
玉帳佳人坐中老香魂夜逐劍光飛青血化為原上草
芳心寂寞倚寒枝舊曲聞來似斂眉哀怨徘徊愁不語
恰如夜聽楚歌時滔滔逝水流今古漢楚興亡兩丘土
當年遺事久成空慷慨尊前為誰舞

趙令畤妻王氏

咏懷

白藕作花風已秋
不堪殘睡更回頭
晚雲帶雨歸飛急
去作西窓一枕愁

沈清友

吳趨
女子

絕句

晚天移櫂泊垂虹間
倚篷窓問釣翁為底
鱸魚低價賣

年來朝市怕秋風

賀鑄妻某氏

春日

獨倚危闌淚滿襟
小園春色懶追尋
深恩總似丁香結
難展芭蕉一寸心

孟淑卿

題采蓮美人圖

綠槐蟬靜日偏長
懶爇金爐百和香
莫摘池中蓮子看

箇中多半是空房

春歸

落盡棠梨水拍堤淒淒芳草望中迷無情最是枝頭鳥
不管人愁只顧啼

吳安持妻王氏

荆公安石長女公集中有寄女詩曰伯姬不見我
於今始七齡家書無虛月豈異常歸寧蓋答其憶

也家詩

呈父舒王

西風吹入小窓紗
秋氣應憐我憶家
極目江山千里恨
依然和淚看黃花

曹組母王氏

樓上望妓行雪中

梁王晏罷下瑤臺
窄窄紅鞋步雪來
恰似陽春三月暮
楊花飛處牡丹開

方勉妻許氏

夫犯夜禁代呈法官

明時樂事娛詩酒帝里風光剝占春况是白衣重得侶
不堪青旆自招人早知玉漏催三鼓肯把金貂換百巡
大抵仁人憐氣節弗教孤客作囚身

萊公姬倩桃

侍晏呈萊公

二首

一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知織女寒窓下
幾度拋梭纖得成

風動衣單手屢呵幽窓軋軋度寒梭臘天日短不盈尺

何似妖姬一曲歌

徐宥女

偶題

絮如柳陌三春雨
花落梨園一笛風
百尺玉樓簾半捲
夜深人在水晶宮

溫婉

寄遠

小花靜院東風起
燕燕鶯鶯拂桃李
斜倚紅牆卜遠人

樓外春山幾千里

譚意哥

寄外

瀟湘江上探春回
消盡寒冰落盡梅
願得兒夫似春色

一年一度一歸來

毘陵女子

題破錢

半輪殘月掩塵埃
依稀猶有開元字
想得清光未破時

買盡人間不平事

彈琴

昔年嘗笑卓文君
豈信絲桐解誤身
今日未彈心已亂
此心原是不由人

浣花女

潭畔芙蓉

芙蓉花發滿江紅
盡道芙蓉勝妾容
昨日妾從堤上過
如何不見看芙蓉

陸放翁妾某氏

偶吟

玉階蟋蟀鬧清夜
金井梧桐辭故枝
一枕淒涼眠不得
呼燈起作感秋詩

鄧氏

寄衣戍所

欲寄寒衣上
帝都連宵裁
剪眼模糊可憐
寬窄無人試
波逐西風灑去途

題畫菊

良工妙手恁安排
筆底移來紙上栽
葉綠花黃長自媚
等閒那與蝶蜂來

李清照

字易安趙明誠妻也以文學著稱明誠死再適非類未幾反目作啟與綦處厚云猥以桑榆之晚景配茲駟儈之下材聞者無不笑之非類者謂後夫張汝舟也

浯溪中興頌碑和張文潛二篇

五十年功如電掃
華清宮柳咸陽草
五坊供奉鬪雞兒

酒肉堆中不知老叛兵忽自天上来逆臣亦是奸雄才勤政樓前走戎馬珠翠踏盡香塵埃何為出戰輒披靡傳置荔枝多馬死堯功舜德本如天安用區區紀文字著碑銘德真陋哉乃令神鬼磨山崖子儀光弼不自猜天心悔禍人心開夏為殷鑒當深戒簡策汗青今具在君不見當時張說最多機雖生已被姚崇賣

君不見驚人廢興傳天寶中興碑上今生草不知負國有奸雄但說成功尊國老誰令妃子天上来號國韓國

皆天才苑桑羯鼓玉方響春風不敢生塵埃姓名誰復
知安史健兒猛將安眠死去天尺五抱甕峯峯頭鑿出
開元字時移勢去真可哀奸人心醜深如崖西蜀萬里
尚能反南內一閑何時開可憐孝德如天大反使將軍
稱好在嗚呼奴輩乃不能道輔國用事張后尊乃能念
春蕡長安作斤賣

題八咏樓

千古風流八咏樓江山留與後人愁水通南國三千里

氣壓江城十四洲

朱淑真

錢塘人幼警慧善讀書父母無識嫁與市兒淑真恨配偶非人故詩多愁怨之作集名斷腸而小詞

尤有
風致

中秋

秋來長是病不易到中秋欲賞今宵月須登昨夜樓露濃梧影淡風細桂香浮莫做尋常看嫦娥亦解愁

墨梅

若箇龍眠手能傳處士詩借他窓上影寫作雪中枝頃
刻回春色輕盈動玉卮不能殷七七橫笛月中吹

湖上秋夕二首

戀戀西湖景山頭帶夕陽歸禽翻竹露落落巢響芹塘葉
倚風中靜魚遊水底涼半亭明月色荷氣惱人香

極目寒郊外晚來微雨收隴頭霞散綺天際月縣鉤一
字新鴻度千聲落葉秋倚欄堪聽處玉笛在漁舟

立春

停杯不飲待春來和氣先春動六街生菜乍挑宜捲餅
羅幡旋剪稱聯釵休論殘臘千重恨管入新年百事諧
從此對花并對景盡拘風月入詩懷

春日

輕寒噤瘁花期晚皴綠差鱗接遠波躍藻白魚翻玉尺
穿林黃鳥度金梭閒將詩草臨軒讀靜聽漁船隔岸歌
盡日倚窓情脈脈眼前無事奈春何

春詞

屈指清明數日期紛紛紅紫競芳菲池塘水暖鷁鷀並
巷陌風輕燕燕飛柳帶萬條籠淑景游絲千尺舞晴暉
人間何處無春色祇是西樓人未歸

元夜

月滿今宵霽色澄深沈簾幙管絃清誇毫鬪彩連仙館
墜翠遺珠滿帝城一派笑聲連鼓吹六街燈火樂昇平
歸來禁漏踰三四窓上梅花瘦影橫

燈花

俗謂燈花有財花
有客花故成末句

蘭缸和氣散氤氳忽作圓珠吐穗新膏脈破芽非藉手
敷芳成艷不關春疑猜海角天涯事攬亂衾寒枕冷人
我欲生憐心焰上何妨好客致清貧

送人赴試禮部

春闈報罷已三年又向西風促去鞭屢鼓莫嫌非作氣
一飛當自卜冲天賈生少達終何遇馬援才高老更堅
大抵功名無早晚平津今見起薦川

清晝

竹搖清影罩幽窓兩兩時禽噪夕陽謝却海棠飛盡絮
困人天氣月初長

約遊春不去

二首

鄰姬約我踏青遊強拂愁眉下小樓出戶欲行還自省
也知憔悴見人羞

少年意思懶能酬愛好心情一向休若到舊家遊冶處
只應滿眼是春愁

元夜遇雨

煙火笙歌是處休沈沈春雨暗皇州危樓十二闌干曲
一曲闌干一曲愁

窓西桃花盛開

盡是劉郎手自裁劉郎去後幾番開東君有意能相顧
蝶無情更不來

新荷

平波浮動洛妃鉢翠色嬌圓小更鮮蕩漾湖光三十頃
未知葉底是誰蓮

東馬塍

一塍芳草碧芊芊活水穿花暗護田蠶事正忙農事急
不知春色為誰妍

清瘦

春花秋月若浮漚怎得心如不繫舟肌骨大都無一把
可憐禁駕許多愁

圓子

輕圓絕勝雞頭肉滑膩偏宜蟹眼湯縱可風流無處說

已輸湯餅試何郎

落花

連理枝頭花正開
妬花風雨便相催
願教青帝長為主
莫遣紛紛點翠苔

長春花

一枝纔謝一枝妍
自是春工不與閒
縱使牡丹稱絕艷
到頭榮瘁片時間

張秦娥

少以工小詩得名垂老流落關
塞詳見金進士劉昂贈詩中

南城

坡頭望西山秋意已如許雲影渡江來霏霏半空雨

麗澤

長吟伐木詩停立以望子日暮飛鳥歸門前長春水

采菱舟

散策下松亭水清魚可數却上采菱舟乘風過南浦

遙山

秋水一林碧殘霞幾點紅水窮霞盡處隱隱兩三峯

李少雲

梅花

素艷明寒雪清香任晚風可憐渾似我零落此山中

鮑娘

題杉溪驛

溪驛舊名杉煙光滿翠嵐須知今夜好宿處是江南

女郎慧姑

賦情

自憐新髻好對鏡久夷猶回首瞥見郎含羞整搔頭花
間並郎行低說夜來話蝴蝶學嬌癡飛來傍裙帶羨殺
葉底花色嬌香不漏安得郎如葉長將玉肌覆

周韶

韶本良家女流落營籍性慧多蓄奇茗與蔡君謨
鬪勝之當陳述古莅杭時韶泣求落籍座客曰可
作一詩韶應聲立成
東坡極為稱賞云

求落籍

隴上巢空歲月驚忍教回首自梳翎開籠若放雪衣女

長念觀音般若經

時韶身著白衣

盼盼

惜春容

少年看花雙鬢綠走馬章臺管絃逐而今老更惜花深
終日看花花不足坐中美女顏如玉為我一歌金縷曲
歸時壓得帽簷欹頭上春風紅簌簌

胡楚

亦杭妓也有送周韶
落籍詩見東坡帖中

芳草

不見當時丁令威
年年處處是相思
若將此恨同芳草
却恐青青有盡時

送周韶落籍

澹妝輕素鶴翎紅
移入朱欄便不同
應笑西園舊桃李
強勻顏色待東風

龍覩

靚與胡楚周韶同以才慧擅
青樓名其詩併見稱於坡老

自嘲

天與羣芳十樣葩獨分顏色不堪誇牡丹芍藥人題遍
自笑身如鼓子花

送周韶落籍

桃花流水本無塵一落人間幾度春解佩暫酬文甫意
濯纓還遇武陵人

宋元詩會卷六十